



## REGULAMENTUL

### CONCURS DE CREAȚIE INTERJUDEȚEAN “METAMORFOZE”

**Ediția a VII-a, Satu Mare, 21 aprilie 2016**

*Concursul este cuprins în Calendarul Activităților Extrașcolare Regionale și Interjudețene (CAERI) poz. 1461*

#### SCOPUL MANIFESTĂRII

Concursul va constitui un bun prilej pentru diseminarea și promovarea rezultatelor cadrelor didactice și elevilor, cunoașterea celor mai noi realizări în domeniul tematicii abordate, menținerea contactului între specialiști, stimularea creativității elevilor și profesorilor, identificarea posibilităților de realizare a unor colaborări și parteneriate valoroase cu învățământul universitar, agenți economici în vederea abordării unor proiecte și participări la programe europene.

#### GRUPUL ȚINTĂ

Proiectul se adresează **elevilor** și **cadrelor didactice** din învățământul preuniversitar și **părinților, agenților economici** și altor membri ai comunității locale.

#### SECȚIUNILE CONCURSULUI

- **Secțiunea A:** Concurs de coafura (Regulamentul concursului – ANEXA 1)
- **Secțiunea B:** Concurs de machiaj (Regulamentul concursului – ANEXA 1)
- **Secțiunea C:** Concurs de manichiura (Regulamentul concursului – ANEXA 1)
- **Secțiunea D:** Concurs de creație textilă (Regulamentul concursului – ANEXA 2)
- **Secțiunea E:** Mecanică (Regulamentul concursului – ANEXA 3)
- **Secțiunea F:** Sesiune de comunicări științifice pentru elevi cu tema: **Educația estetică și pentru sănătate - rolul școlii** (Regulamentul concursului – ANEXA 4)

#### OBIECTIVE

**O<sub>1</sub>:** Stimularea creativității elevilor în elaborarea și susținerea lucrărilor, referatelor, proiectelor.

**O<sub>2</sub>:** Stimularea elevilor, și a cadrelor didactice pentru realizarea de lecții și de lucrări practice, prin folosirea sau prin prezentarea noilor tehnologii.





**O<sub>3</sub>:** Prezentarea / diseminarea unor exemple de bune practici, resurse materiale și procedurale, elaborate și aplicate interdisciplinar, în sprijinul formării competențelor conform educației estetice.

**O<sub>4</sub>:** Prezentarea unor date esențiale, informații relevante și utile, cu scopul realizării unui suport de documentare, pentru sprijinirea învățării permanente prin perfecționare și motivarea pentru educație permanentă.

### COORDONATORII PROIECTULUI REGIONAL „METAMORFOZE” 2016

- **DURLA CALIN** – Inspector Școlar General I.S.J. Satu Mare
- **MARIANA ROMAN** – Inspector Școlar General adj. I.S.J. Satu Mare
- **GAL GYONGYI** – Inspector Școlar General adj. I.S.J. Satu Mare
- **MICLAUS NICU SEVER** – Inspector de specialitate I.S.J. Satu Mare
- **MARIANA BRUMBOIU** – Inspector de specialitate I.S.J. Satu Mare
- **RODICA TATAR** - Inspector de specialitate I.S.J. Satu Mare
- **CLAUDIA CZIPROC** - Inspector de specialitate I.S.J. Satu Mare
- **JUDITH MICLAUS** - Inspector de specialitate I.S.J. Satu Mare
- **LILIANA HANC** - Inspector de specialitate I.S.J. Satu Mare
- **ADRIANA DANGĂ** - Inspector de specialitate I.S.J. Satu Mare
- **ALEXANDRINA LIGIA POP** – Director Colegiul Tehnic Elisa Zamfirescu Satu Mare
- **DELIA BUZILĂ** – Director Adjunct Colegiul Tehnic Elisa Zamfirescu Satu Mare
- **MARINELA BOZGA** – Coordonator programe și proiecte școlare Colegiul Tehnic E. Zamfirescu
- **FILOMELA TAMAȘ** – profesor Colegiul Tehnic Elisa Zamfirescu Satu Mare
- **POP VIORICA** - profesor Colegiul Tehnic Elisa Zamfirescu Satu Mare
- **CHIRA MONICA** - profesor Colegiul Tehnic Elisa Zamfirescu Satu Mare

### PARTENERI

- MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
- INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI SATU MARE
- CASA CORPULUI DIDACTIC
- PRIMĂRIA MUNICIPIULUI SATU MARE
- AGENȚI ECONOMICI DIN SATU MARE
- ASOCIAȚIA PĂRINȚILOR MIU





INSPECTORATUL  
ȘCOLAR  
JUDEȚEAN  
SATU MARE



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

## PROGRAMUL CONCURSULUI

- 21 aprilie 2015** - ora 9.00 – Deschiderea oficială / Desfașurarea probelor de concurs
- ora 10.30 – Prezentarea lucrărilor participante la Sesiunea de comunicari
- ora 12.30 -13.00 – Pauza de cafea
- ora 13 – Premierea concurenților
- ora 14.00 – Închiderea festivităților / Bufet suedez.

Concursul /Simpozionul este deschis tuturor elevilor și cadrelor didactice din învățământul preuniversitar. Aceștia pot participa individual sau în grup. Vor fi selecționate numai produse cu caracter de originalitate, noutate și estetice.

### **Nu se percepe nici o taxa de participare.**

Regulamentul pentru fiecare secțiune este prezentat în anexe.

Fisele de înscriere se trimit pe adresa [metamorfoze2016@yahoo.com](mailto:metamorfoze2016@yahoo.com)

- Toți elevii participanți și profesorii coordonatori vor primi diplome de participare.
- Cele mai bune lucrări vor fi premiate.

***Vom fi onorați de participarea dumneavoastră***

**la CONCURSUL REGIONAL „METAMORFOZE” 2016!**



## ANEXA 1

**Regulament desfășurare a concursului „Metamorfoze” Aprilie 2016****Secțiunile A, B, C****ESTETICA ȘI ÎNGRIJIREA CORPULUI OMENESC****Tema: Folclor și creație****Argument**

*Concursul profesional este un bun prilej pentru a dezvolta priceperi și deprinderi de muncă. În meseriile în care simțul estetic și bunul gust, sunt temelia succesului, instituirea unui cadru în care elevii să își pună în valoare creativitatea și dragostea de frumos este mai mult decât o provocare, confruntare sau competiție. Este însăși climatul în care ei, viitori esteticieni, își vor desfășura activitatea profesională. Colegiul Tehnic „Elisa Zamfirescu”, oferă elevilor, oportunitatea de a experimenta o zi din viața de „Stilist”. Acest concurs, prin desfășurarea sa, atribuie fiecărui concurent, un „certificat” de recunoașterea a înclinațiilor și aptitudinilor, mărturia existenței bunului gust și a atitudinii creative, debutul unei pasiuni față de această frumoasă meserie.*

*Sunteți bineveniți în a vă demonstra talentul și veleitățile artistice!*

**Conținutul concursului:**

Concursul se adresează elevilor din clasele a IX-a și a XII-a din colegii și licee cu profil Estetica și igiena corpului omenesc și se va desfășura individual.

Responsabilitatea organizării și desfășurării concursului revine echipei de proiect, a cărei componență este stabilită de coordonatorii de proiect iar numărul de membri se va stabili în funcție de numărul unităților școlare participante și a numărului de elevi înscriși în concurs. Coordonatorii concursului au stabilit următoarele reguli generale pentru buna desfășurare a activităților:

-regulamentul concursului va fi comunicat instituțiilor de învățământ în timp util pentru a permite elevilor o pregătire cât mai eficientă;

-activitățile propuse sunt de tip concurs, acestea desfășurându-se în prima etapă în fiecare județ, sub forma unui concurs de preselecție;

-în urma etapei preliminară a concursului, se vor alege echipajele reprezentante, care vor evolua competitiv la concursul propriu-zis;

- fiecare județ participant va fi reprezentat de un echipaj format din elevi concurenți, modele și profesori coordonatori după cum urmează:





- ✓ concurent secția coafor
- ✓ concurent secția machiaj
- ✓ concurent secția manichiură
- ✓ model
- ✓ cadru didactic-coordonator al echipei;

-etapa finală a concursului se va desfășura la atelierele Colegiului Tehnic "Elisa Zamfirescu" la data stabilită în program;

-concursul constă în efectuarea/prezentarea unei lucrări tematice prin care concurentul va demonstra că posedă abilități și cunoștințe practice, tehnici de lucru, talent artistic, imaginație, îndemânare, creativitate etc.

-concursul va dura (în funcție de complexitatea temei) de la 90 de minute la 120 de minute, socotind pentru fiecare secțiune un timp adecvat desfășurării operațiilor.

### Jurizarea și premiarea

Jurizarea va fi asigurată de către o comisie de jurizare, constituită din specialiști, practicieni, reprezentanți ai inspectoratului școlar județean.

- criteriile de evaluare vor fi stabilite de echipa de proiect și comunicate tuturor echipajelor;
- premiile se vor acorda individual pe baza punctajului obținut;
- fiecare echipă /participant va primi diploma de participare;
- nu se acceptă contestații - fiind un concurs bazat pe probe practice;
- se va organiza o paradă a tuturor modelelor participante.

### Înscrierea în concurs

-se realizează prin completarea unei fișe de înscriere, conform anexei, trimise până la data de 15 aprilie 2016 pe adresa de email [metamorfoze2016@yahoo.com](mailto:metamorfoze2016@yahoo.com) .

Persoană de contact: **Marinela Bozga/coordonator**, e-mail [marybozga@yahoo.com](mailto:marybozga@yahoo.com) .

### BAREM DE NOTARE ( se acordă 10 puncte din oficiu)

**DOMENIUL: Estetica și îngrijirea corpului omenesc /COAFURA-MACHIAJ-MANICHIURĂ**

Nr. crt.	Criterii de evaluare	Punctaj
1	Respectarea normelor de igienă/ Pregătirea modelului/ Pregătirea resurselor	5
2	Vestimentația adecvată	10
3	Separarea zonelor de lucru pentru realizarea coafurii/ Respectarea etapelor în efectuarea machiajului/ Respectarea etapelor manichiurii	5
4	Creativitatea	10
5	Tehnica de realizare a coafurii/machiajului/manichiurii	20





6	Adaptarea coafurii/machiajului/manichiurii la caracteristicile clienței și a temei.	10
7	Finisarea/Folosirea tehnică a culorilor/Aplicarea estetică a lacului de unghii	10
8	Aspect final/Respectarea temei	15
9	Prezentarea coerentă și tehnică a lucrării	5

## REGULAMENTUL CONCURSULUI

### Tema concursului din acest an va fi „Folclor și creație”

Concursul constă în interpretarea/reinterpretarea, reproducerea machiajului și coafurii unui personaj etnografic, port popular, stilizarea unui motiv sau obicei folcloric, pe un model ales de concurent, respectând tehnicile de lucru și timpul acordat desfășurării competiției.

- Fiecare concurent va prezenta juriului o imagine a creației folclorice, pe care a ales să o reproducă.
- Concurenții trebuie să adere la tema aleasă, care să fie reprezentată prin întregul look. Îmbrăcămintea/coafura/machiajul, trebuie să respecte tema și să se completeze reciproc.
- Modelele se vor prezenta la concurs demachiate (machiaj), necoafate (coafură) și cu îmbrăcăminte adecvată.
- Părul modelului trebuie să fie pregătit înainte de competiție, coafura propriu-zisă urmând a fi efectuată în timpul destinat competiției.
- Tenul modelului trebuie să fie pregătit pentru machiaj.
- Accesorii pot fi utilizate complementar temei alese.
- Se vor acorda premiile I, II, III, mențiuni și diplome de participare.
- Se asigură o masă / bufet suedez de către organizatori.
- Cheltuielile de transport, achiziția materialelor, accesoriilor și a produselor sunt asigurate de concurenți/echipele partenere.
- Ora de începere a concursului și programul de desfășurare se găsesc în Regulamentul general.
- Cadrele didactice însoțitoare vor fi răspunzătoare de siguranța și comportamentul concurenților atât pe timpul desfășurării concursului cât și în afara lui.
- Timpul de lucru coafură și machiaj 200 minute.
- Dacă machiajul și/sau coafura nu vor fi finalizate până la încheierea timpului de lucru, aceste vor fi jurizate ca atare.
- Timp de prezentare a lucrării efectuate-5 minute.







## ANEXA 2

### Regulament desfășurare a concursului „Metamorfoze” 2016

#### SECȚIUNEA D - CREAȚIE TEXTILĂ

##### Tema: Anotimpurile în vestimentație

*Concursul este cuprins în Calendarul Activităților Extrașcolare Regionale și Interjudețene (CAERI) poz. 1461*

Concursul regional de creație textilă face parte din categoria activităților extrașcolare și urmărește întărirea relațiilor de colaborare între liceele din regiunea de nord-vest a țării și nu numai. Concursul se dorește a fi un imbold atât spre explorarea ideilor de creație textilă și de modă, cât și spre dezvoltarea abilităților creative specifice vârstei.

#### I. CONDIȚII DE PARTICIPARE

**Art.1.** Concursul de Creație vestimentară este deschis tuturor elevilor și cadrelor didactice din învățământul preuniversitar. Aceștia pot participa individual sau în grup. Echipajul va fi format dintr-un cadru didactic coordonator și 1-3 elevi.

**Art.2.** Dacă din diverse motive nu ne puteți onora cu participarea dvs. directă la concurs, puteți să trimiți doar lucrările spre jurizare, acestea având o etichetă atașată.

**Art. 3.** Concurenții aduc / trimit lucrarea finalizată spre jurizare în ziua premergătoare concursului sau cel târziu în dimineața concursului până la ora 9:00 (dacă le aduc colegii de la celelalte secțiuni). Dacă se trimit prin poștă sau curier, să ajungă cu o zi înainte.

**Art.4.** Lucrările participante la concurs nu se înapoiază, rămân la școala organizatoare.

#### II. CONȚINUTUL CONCURSULUI

**Art. 5.** Tema concursului de creație vestimentară din cadrul proiectului Metamorfoze 2016 este **“Anotimpurile în vestimentație”**. Lucrarea prezentată în concurs va fi **un panou** care să ilustreze o creație vestimentară realizată din materiale textile. Panoul trebuie să sugereze un anotimp.

**Art. 6.** Vor fi utilizate deșeuri de materiale textile, cum ar fi: țesături, tricoturi, material nețesute, fire textile, blănuri, piele, articole de pasmanterie, furnituri, garnituri textile, etc.

**Art. 7.** Dimensiunea panoului va fi de 1m x 0,5 m. Suportul panou poate fi de orice natură și să aibă prevăzut un sistem de agățare. Poziția panoului trebuie să fie de tipul “portret”.

**Art.8.** Elevii pot folosi orice tehnică de lucru: ace cu gămălie, lipici, cusături manuale sau mecanice, s.a.

**Art. 9.** Eticheta va conține: titlul lucrării, numele membrilor din echipaj, școala și localitatea. Va fi fixată pe fața panoului. Eticheta este tipizată și are formatul prezentat la finalul regulamentului. În timpul jurizării eticheta va fi acoperită de un număr.

**Art. 10:** Pe spatele panoului se vor fixa 4 poze din diferite etape de confecționare a panoului.





### III. CRITERII DE EVALUARE ȘI JURIZARE

. **Art. 10.** Jurizarea concursului va fi realizată de ingineri din domeniul confecțiilor textile, directori de firme din domeniul textil, oameni de artă și inspectori școlari de la ISJ Satu Mare.

**Art. 11.** Evaluarea rezultatelor elevilor va avea în vedere:

- Adecvarea la tema propusă ..... max 10 puncte
- Aspectul final si general ..... max 10 puncte
- Creativitatea ..... max 10 puncte
- Originalitatea ..... max 10 puncte
- Complexitatea execuției ..... max 10 puncte
- Diversitatea materialelor folosite ..... max 10 puncte
- Calitatea și acuratețea execuției ..... max 10 puncte
- Cromatica folosită ..... max 10 puncte
- Respectarea cerințelor pentru panou ..... max 10 puncte
- Valoarea estetica ..... max 10 puncte

### IV. RESPONSABILITĂȚI ȘI ATRIBUȚII

**Art.13.** De coordonarea concursul regional de creație textilă din cadrul proiectului “Metamorfoze” răspund cadre didactice de specialitate de la Colegiul Tehnic “Elisa Zamfirescu” Satu Mare, inițiatorul acestei competiții.

**Art. 14.** Pentru detalii, comisia de coordonare a secțiunii de creație vestimentară poate fi contactată la adresele de e-mail [deliabuzila@yahoo.com](mailto:deliabuzila@yahoo.com), [izabelakiss@yahoo.com](mailto:izabelakiss@yahoo.com), [angi\\_muresan@yahoo.com](mailto:angi_muresan@yahoo.com), [monichiradan@yahoo.com](mailto:monichiradan@yahoo.com), [daria71personal@yahoo.ro](mailto:daria71personal@yahoo.ro).

**Art.15.** Fișa de înscriere la această secțiune poate fi trimisă la adresa de email [metamorfoze2016@yahoo.com](mailto:metamorfoze2016@yahoo.com) până la data de 15 aprilie 2016.

**Eticheta pentru panou:**

#### Concurs regional de creație METAMORFOZE 2016



#### Secțiunea creație vestimentară

**Titlul lucrării:** .....

**Autori:** .....

**Profesorul coordonator:** .....

**Școala:** .....

**Localitatea, județul:** .....





**ANEXA 3**

## **Secțiunea E- Mecanică**

### **„KIT CARS”**

#### **I. Cadrul general**

- Conform prevederilor legale, concursurile școlare au ca obiectiv general promovarea ideilor de competiție și performanță ale elevilor la disciplinele din domeniul științelor, tehnicii, meseriilor, artelor, civic, sportiv, interdisciplinar etc.
- Concursul regional de creație și pricerere din cadrul proiectului **“Metamorfoze”** se adresează elevilor din clasele IX-XII. Concursul se dorește a fi un imbold atât spre explorarea ideilor de creație și tehnologie, cât și spre dezvoltarea abilităților creative specifice vârstei.
- Concursul face parte din categoria activităților extrașcolare și urmărește întărirea relațiilor de colaborare între liceele din regiunea de nord-vest a țării și nu numai. Acest concurs este inclus în cadrul **CAERI 2016 poziția 1461, Concurs interjudețean de creație “Metamorfoze”**.

#### **II. Organizare**

Se accepta lucrări care să ateste realizările în domeniul construcției și recondiționării automobilelor, prezentarea de automobile construite de către elevi sau recondiționarea de automobile, aplicații în sprijinul învățării permanente.

- ✚ Lucrările practice (automobilele) vor fi expuse și prezentate de către autori în ziua simpozionului, însoțite de poze, filmulețe, prezentări ppt. care să ateste etapele constructive.
- ✚ În cazul în care participarea este imposibilă, rog să trimiteți atașat fișei de înscriere, o descriere a produsului propus de maxim 2 pagini, însoțită de poze, filmulețe, (participare indirectă) care să ateste etapele constructive pentru obținerea produsului, cu specificația secțiunii **Mecanică**
- Toți elevii participanți și profesorii coordonatori vor primi diplome de participare.
- Cele mai bune lucrări vor fi premiate.

#### **Persoana de contact**

Pentru orice nelămuriri sau alte detalii, comisia de coordonare a concursului “KIT CARS” poate fi contactată la adresa de e-mail [barnocu@yahoo.com](mailto:barnocu@yahoo.com) sau numărul de telefon – tel. 0742 364 558 Prof. BARNA PETRU.

Fisa de inscriere va fi trimisa pe adresa [metamorfoze2016@yahoo.com](mailto:metamorfoze2016@yahoo.com)





ANEXA 4

REGULAMENT

**Secțiunea F: SESIUNE DE COMUNICARI**

Tema sesiunii de comunicari este : ***Educatia estetica si pentru sanatate - rolul scolii .***

Tehnoredactarea lucrării se va face în format **doc**. În cazul lucrărilor cu autori elevi, este obligatoriu ca acestea să aibă menționat și numele profesorului coordonator. Documentul WORD care conține lucrarea trebuie să fie denumit conform convenției:

**numele\_prenume\_denumire\_lucrare.doc** (denumirea lucrării va fi prescurtată).

Descrierea trebuie să aibă următorul format:

***Formatul paginii este A4, cu toate marginile de 2 cm. Tipul de font utilizat va fi Arial.***

***Titlul trebuie să fie centrat, cu dimensiunea de 12, scris cu caractere aldine (bold).***

***Numele autorilor și instituțiile reprezentate trebuie să fie centrate sub titlu și scrise cu dimensiunea 11, bold. Autorii multipli vor fi trecuți pe linii separate. După informația despre autori, lăsați două rânduri libere înainte de corpul textului.***

***Corpul textului trebuie scris cu caractere cursive (italics) sub informațiile despre autori cu dimensiunea 10, spațiere la o singură linie (single), iar lungimea nu poate depăși 20 linii.***

Produsele care vor fi înscrise sau livrate după termenele limită specificate în regulament nu vor mai fi acceptate pentru a fi cuprinse pe DVD cu ISBN.

Înscrierea și trimiterea lucrărilor: până la data de **15.04.2016** în format electronic prin e-mail la adresa [metamorfoze2016@yahoo.com](mailto:metamorfoze2016@yahoo.com).

**Lucrările** vor avea între **2-4 pagini**. Vă rugăm să precizați în fișa de înscriere adresa de corespondență, inclusiv codul poștal și o veți trimite împreună cu lucrările, la adresa mai sus menționată. La o lucrare se acceptă maxim 2 autori și un profesor coordonator.

- Toți elevii participanți și profesorii coordonatori vor primi diplome de participare.
- Cele mai bune lucrări vor fi premiate, de asemenea va fi premiata și cea mai bună prezentare.

***Vom fi onorați de participarea dumneavoastră!***

**La CONCURSUL REGIONAL „METAMORFOZE” 2016**





INSPECTORATUL  
ȘCOLAR  
JUDEȚEAN  
SATU MARE



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

### FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

la CONCURSUL REGIONAL „METAMORFOZE” 2016

secțiuni: A,B,C, D, E

Nume și prenume elevi participanti:	
Nume și prenume profesor coordonator:	
Școala:	
Localitatea, județul:	
Date de contact: telefon, e-mail, adresa de corespondență:	
Secțiunea:	
Confirmarea participării:	<input type="checkbox"/> da <input type="checkbox"/> nu





## SIMPOZIONULUI REGIONAL „METAMORFOZE” 2016

### FIȘĂ DE ÎNSCRIERE – secțiunea F Simpozion

Numele și prenumele:	
Școala:	
Localitatea, județul:	
Date de contact: telefon, e-mail, adresa de corespondență:	
Secțiunea:	
Titlul:	
Confirmarea participării:	<input type="checkbox"/> da <input type="checkbox"/> nu
Înscrierea pentru prezentarea lucrării în plen:	<input type="checkbox"/> da <input type="checkbox"/> nu
Mijloace necesare prezentării:	- ce anume:

